

একক- ৫

কাব্য- কবিতা

(৪০+১০ = ৫০)

কোর্স - ১.৫

- ❖ মধুসূদন দত্ত - মেঘনাদবধ কাব্য ২০
- ❖ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - সূর্যাবর্ত ( সুরদাসের প্রার্থনা, বৈষ্ণব কবিতা, এবার ফিরাও মোরে, দুঃসময়, কর্ণকুন্তীসংবাদ, বোঝাপড়া, শতাব্দীর সূর্য আজি, আগমন, কৃপণ, অপমানিত, মুক্তি, সাগরিকা — নির্বাচিত দশটি কবিতা)। ২০
- ❖ অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন ১০

দ্বিতীয় সেমিস্টার

পাঁচটি একক

প্রতি একক = ৫০ (৪০+১০)

প্রতি এককের জন্য ক্লাস = ৫০

একক - ১

ভাষাবিজ্ঞান

(৪০+১০ = ৫০)

কোর্স - ২.১

- ❖ সমাজভাষাবিজ্ঞান ও উপভাষাবিজ্ঞান (আঞ্চলিক, সামাজিক, লোকভাষা) সংজ্ঞা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য, পারস্পরিক সম্পর্ক। ১০
- ❖ ভাষার বিবর্তন : ধ্বনি পরিবর্তন ১০  
সাধারণ ও বিশেষ, বাংলা ভাষার কয়েকটি বিশেষ ধ্বনি পরিবর্তন-  
স্বরসংগতি, সমীভবন, বিষমীভবন, স্বরযোগ, স্বরলোপ, বিপর্যাস, অর্থনিয়ন্ত্রিত  
নানা ধ্বনিপরিবর্তন সাদৃশ্য, লোকনিরুক্তি, মিশ্রণ, বিষমচ্ছেদ, শব্দার্থের  
পরিবর্তন, বাংলা স্বর, ব্যঞ্জন, অর্ধস্বর, ও যৌগিক স্বরধ্বনি। লিপির বিবর্তন,  
বর্ণমালা, লিপি ও উচ্চারণ।

ইন্দো-ইউরোপীয় থেকে বাংলা- সাধারণ পথরেখা, বাংলা ভাষার নানা ঐতিহাসিক পর্যায় (ঐতিহাসিক উপভাষা), বাংলা আঞ্চলিক উপভাষা, বাংলা সাহিত্যিক উপভাষা - সাধু, চলিত ও কাব্যিক।